

# DISEGNARE

## PER I PIÙ PICCOLI

L'evoluzione della presa



# L'evoluzione dell'impugnatura



L'evoluzione naturale della presa corrisponde all'evoluzione del modo in cui il piccolo impugna la matita o il pastello. La presa di questi strumenti evolve nel tempo e raggiunge la **completa maturazione** intorno ai sette anni, quando il bambino diventa in grado di regolare in modo raffinato i movimenti necessari alla scrittura, dando origine a un tratto lineare e armonioso, tipico della scrittura in corsivo.

Intorno ai quattro anni compare generalmente la **presa tridigitale dinamica**, ovvero la capacità di usare in modo funzionale lo strumento grafico con una **presa a pinza di pollice, indice e medio**, che formano tra loro un triangolo. Lo strumento si appoggia sull'incavo che si crea tra pollice e indice, mentre anulare e mignolo rimangono flessi, aiutando nello scorimento della mano sul foglio.



12-15 MESI

**Presa palmare supinata**

2-3 ANNI

**Presa digitale pronata**

3-4 ANNI

**Presa quadripode**

4-6 ANNI

**Presa tripode dinamica**

È importante aiutare i bambini ad **apprendere la corretta presa** nel periodo sensibile, per evitare che vengano automatizzati movimenti scorretti. Questi, infatti, possono causare difficoltà nel compimento dell'atto di scrittura, oppure indurre la produzione di parole illeggibili.

Per aiutare il piccolo, possiamo proporgli di afferrare la matita chiedendogli di:

- + fare il **numero 3** con la mano con cui scrive;
- + trasformare le tre dita nelle **fauci di un leone** affamato di matite;
- + far appoggiare la matita sull'incavo della mano, facendola scivolare su e giù per **fuggire al morso del leone**;
- + **bloccare la matita** tra indice, pollice e medio a circa 2 cm dalla punta.